

ちよの陶芸体験方針

「作品重視の観光地とは違い、教室授業として、作る過程を大事に、**簡単に楽しもう**」です。

こだわりの方は記入用紙がありますので、紙に書いて頂きますと対応いたします
2日体験・3日体験 1万円～もあります。しっかり作って見ては？

*基本コースはすべて失敗の少ない技法と材料で考案されています。

この後、講師が確実に成功するものをまずオススメ致します。作りたい形を言ってください。陶芸は色にこだわるのが1番難しいです。

【オススメは模様にこだわり、時間を掛けてください】

きっと愛着がわき、長く大事にして頂けます。



★「古代技法・生掛け」など他所にないものづくりを体験できます。

名古屋城のオフケ焼きを+500円で作れます。

【送料・仕上げ代について】

作品はできるだけ引取に来て頂いてますが、遠方等の方は郵送もします。小規模でしておりますので、送料の他、陶芸仕上げ代、梱包代を頂いております。

送料は仕上げ代を含み1か所2000円(2個まで)2個増えるごとに500円頂いております。

★手ろくろ陶芸は、結構イメージと違います！

「仕上げ」は、しっかり手伝います。

「練習は」好きなだけしてください。

★確実に 100%焼き上げる仕上げ方法を取っています。

陶芸は通常 1 年ほどかけて基礎を覚えます。

今日の 1 日体験ではそのすべてを省略して制作します。特に色は解りにくく難しいです。なぜ？をあまり考えないで作ってみて下さい。



おすすめ作品はきれいにできます。失敗も少なくなっております。

20 年かけて作ったやり方です。まずは確実に仕上げましょう。

おすすめ作品以外は当然失敗も多くなります。割れても自己責任です。その点ご理解の程、陶芸の楽しさと奥深さを感じて頂ければ幸いです。

★陶芸追加料金について 授業料 1 回 2500 円+材料費にて

【粘土増量・変更】

★粘土増量 500 グラムにつき+2000 円 (追加 1 個制作)

粘土分割 1 個当たり+1000 円 (数が増えると粘土代は変わりませんが、焼成代金が増えます。)

【色変更】

釉薬は、1 人下釉 1 色+上釉 1 色・・・追加・変更+500 円～

【特殊加工】

お茶碗 (高台仕上げ) の特殊加工・花瓶の水漏れ防止加工・・・2000 円/1 個

【見学・付き添い】

観光地ではなく教室ですので授業料がかかります。1 日体験は、授業料 2500 円+材料費ですので見学者も授業料 2500 円/1 回かかります。3 年生までは付き添いが望ましいです。

陶芸 1日体験 メニュー

体験では1個分の材料費が料金に含まれております。

***1回で3個まで作れます。追加は1個+2000円です。**

プラン	作れるもの	特徴	価格(税込)
板づくり	お皿 透明+2色	簡単 80分。1個制作 色・模様がきれいに出る。	3,780円 粘土 550g
手ろくろ	茶碗・小鉢 下色+2色	少し難しい 90分。1個制作 ろくろが回るのが楽しい。	3,780円 粘土 550g
電動ろくろ	茶碗・小鉢 下色+2色	普通 。120分。2個制作 土練り・芯だしの練習付き	5,400円 粘土 800g
陶芸体験に とんぼ玉体験1個	手ろくろまで 下色+1色	90分。とんぼ玉1個制作 とんぼ玉とのセットプラン	4,860円
陶芸手びねり+プチ 占い体験	手ろくろまで 下色+1色	90分。1個制作 (手相・脳科学占い)30分占い付き	5,400円
ウェディング 陶芸プラン	ご要望にて 下色+2色	プレゼント用 粘土1キロ2個まで	5,400円
2日間体験	ご要望に対応	高台削り、絵付け、釉薬自由選択。 正統派陶芸2日・3日にわけて作ります。	10,800円 粘土 1500g
こだわり体験	ご要望にて 下色+2色	こだわりがある方	10,800円 粘土 1500g
こだわり 特別体験	ご要望にて 下色+2色	こだわりがある方	21,600円 粘土 1500g

***セット料金は粘土1個付きです。ろくろは2個。体験1回で3個までできます。
贈答品★記念品★など、ひび・そりなどの傷が気になるものは、もう1個作陶(2000円程度)してください。**

ちよの体験のお得なところ！

★ここだけの日本初！練る・作る・絵付け・色付け体験！が1回できます。



①粘土練り→作る→模様・ハンコ→釉薬塗り
これが全部1.5時間でできちゃいます！

(この作陶の工程は普通は3日間10工程かかります)

②地元瀬戸に近い！なので、粘土・色・焼き方・仕上げもすべて名古屋・瀬戸様式です！

(普通は信楽粘土が使われ瀬戸土は希少な粘土です)

③こだわる方を応援します！リスクはアリ

(基本は失敗が少ないオススメのやり方で教えています。)

*こだわる方はあなたのこだわり・ワガママ言ってください！作品の追加は1個2,000円。粘土・色も変えることができます。

ちよのが「桃山時代と瀬戸」 「名古屋焼き」にこだわるわけ！

★日本初！生掛け陶芸体験。ちよのオリジナル！

この体験は他所にない**古代技法の★1日陶芸体験**です。

①代表小崎陽一は瀬戸で修行。
陶祖の家系加藤春鼎に弟子入り。



②桃山時代は美術品の最高の時代。特に工芸では評価が高く、
鑑定団の高額お宝はこの時代のものが中心

④**国宝の4碗のうち1碗が桃山「卯の花垣」**
志野茶碗。ちよのは横から上から下から見た形
すべて違うという千利休精神と古田織部をお手本
としています。

⑤地元瀬戸・名古屋の陶芸を広めていきたい。
名古屋城のオフケ焼きの色もできます。

陶芸完成作品引取・配送について

注>引取は自己責任で。心配な方は配送で。

①作品の引き取りは引換証と梱包材・袋持参で、焼き上がり日から45日以内に営業日時内に取りに来てください。

*本日保管場所等、注意点を教えますので、当日ご自身で探しだしてお持ち帰りください。

注★焼き上がり日から45日以上たったもの、営業時間外のお引取は1回1000円かかります。さらに45日たった時点で廃棄処分させていただきます

*間違っの引取・破損に関してはちよのは責任を取れません。



②配送の方は、陶芸作品は仕上げ・梱包を伴いますので、1か所2000円（2個まで送料込み）+作品2個増えるごとに500円増しになります。

*後日は対応できません。当日のみ。

ちよのが原因の破損に関しては責任をもって対応させていただきますが、陶芸作品は自然のヒビ・割れなど起きやすいものです。ご了承ください。配送時のヒビ、割れは直接運送会社にお問合せください。贈答品★記念品★など、ひび・そりなどの傷が気になるものは、その日にもう一個作陶（2000円程度）しといてください。焼き直しも1か月かかります。

作品のサイン



焼成は窯の中で200個の作品を一度に焼くので、どなたの作品かわからなくなり、取り違え・紛失があります。トラブルを防ぐ為に以下のことをお守りください。

下記が為されていない場合、作品の責任は負いません。

①作品裏のサインは真ん中にハッキリと 日にち・サインを書いてください。

サインはイニシャルやお名前を書いてください。消える・消えかかるともありません。見えにくいものは他の方が間違えて持って行っても保証できません。 焼かない方は×で。

*引取が代理の方の場合、詳しくこの内容をお伝えください。

【番号・保管場所・袋持参を覚えておいてください】

★補償を確実にほしい方は、郵送かこだわりプランの 選択で。

*以上のことを踏まえた上で、ちよのに責任のある紛失・破損があった場合は、引取日に無料作り直し（または材料費部分の返金 1000 円）をさせていただきます。100 個に 1 個くらいの割合で少しヒビが入っております。

【お願い】 *時間外の教室のない時にチャイムを押されますと母親が上に住んでますので、出てくる時があります。その時は引き取り料 1000 円払ってあげてください。

★他教室とちよのとの違い★

1.日本でここだけの作り方でオリジナル作品ができます。

世界で1個のオンリーワンの陶芸・ガラスを目指します。

陶芸は標準で、「粘土を練る・作品を作る・模様を描く・色をぬる」がついており1回でいろいろ体験できてお得です。作品は2時間で3個までできます。希望者にはもっと本格的な3日体験もあり。ガラスは100色もある色からガラスを選び作品を2個作るから作り放題まで選べます。

2.名古屋駅から徒歩5分。交通に便利な立地（名駅本店）

旅行中・出張中の方も思いで作りにお寄りいただけます。（陶芸作品は後日郵送）

もちろん名古屋市近郊の方も便利です。帰りにお食事やお買い物もできちゃいます。

3.アットホームな教室でいつもお茶しています。

お茶菓子を生徒さんが持ってきてくださったりして、授業の終わりにお茶しています。

4.趣味コン陶芸・ガラス交流会など自社開催1000回以上！ 男女で共同作業の楽しい物作りの会を提案します。

名古屋駅前で1人参加でも楽しく大勢で趣味コンができます。ほぼ毎週末開催しています。「婚活ショップちよの」で検索ください。

5.10名以上のグループで貸し切り教室ができます。名駅 店・津島店で陶芸・ガラス1日体験教室・貸し切り教室！

団体料金で1人あたり2,000円~できます。土日は20名以上で貸し切り。

6.日本全国どこへでも行きます。陶芸・ガラス出張教室！

交通費と出張料金はかかりますが、すべての道具を持ってどこでも行きます。

小学校・PTA・子供会・会社等で体験教室ができます。

7.伝統工芸作家・陶芸ガラス作家の直接指導

しっかりとした指導・作品から、気楽な作品作りまでご指定下さい。

8.セミプロ作家養成します。

本気で作家を目指す方御相談下さい。

★陶芸1日体験の種類と作り方★

A. 板作りのお皿の作り方 (簡単)

***一番簡単できれいに焼き上がります (焼成すると粘土は1割強縮みます)**



① 四角の板の上で手で粘土を優しく叩きながら伸ばします

ひっくり返しながら両面から叩いてください。板をはみ出さないように伸ばしてください。厚みは約7ミリ好きな形にしてください (ハート型・葉っぱ型など) ***長皿禁止**



② 麺棒で両面伸ばします

7割程度伸ばしたら、麺棒で好きな形にしていきます。丸や四角は作りやすいです。縁は切ってもいいです。他の技法では出来ない形ができ、このやり方は**焼き上がりの色が綺麗です。**



③ 周りを1センチほど上げます

伸ばし終わったらそのまま起こすか、周りをナイフで好きな形に切ってから両手で端を上げます。45度位に左右からくっつけるイメージです。



④ 模様を描き、ハンコをうち、サインを裏にして、色を塗ります。これで完成です。

色は見た目の色と違い厚みでも変わります。木判が使えるのもこの技法だけです。

***削りをしますので、板が汚れないように色を塗って下さい。**

★陶芸1日体験の種類と作り方★

②B. 手ろくろの作り方 (難しい) ・特に背の高いもの

＊難しいですが1番人気。楽しい！ (焼成すると粘土は1割強縮みます)

作れるもの・・・茶碗・小鉢・湯呑・鉢・花瓶ほか 丸いもの中心



①粘土を手で丸めます。

どちらのやり方がいいか選べます！

①自由に作る

②基本のやり方で作る。

作る→へらをあてる→口を切る→ならす→完成



②ろくろの真ん中に粘土を置き、手で広げて行きます。

どんどん上に伸ばしていきます。
底は1センチ程度、残します。

後で広がるので高めに細く作るのがコツです。



形ができれば、

③へらの中にあて、口を切り、ならせば形の完成です。

＊背を高めに作って切るのがポイントです。

＊形が広がります。広がってもいいように細めに作っておきます。



④最後に模様を手で描き、サインを裏にして、色を塗ります。 これで完成です。

＊判は原則使えません。手描きをしましょう！

＊立ち物なので彫り・スタンプはお皿ほどきれいに出ません

＊色は見た目の色と違い厚みでも変わります。

★陶芸1日体験の種類と作り方★

③電動ろくろの作り方（普通）・すっきり綺麗にできます

＊無心になれます。自動で回るのが楽しい！練習は好きなだけOK.

作れるもの・・・茶碗・小鉢・湯呑・鉢・花瓶ほか 丸いもの中心



①粘土を練る練習です

練習は好きなだけ、
1日で完璧にはできません！

- ①荒練り
- ②菊練り。



②電動ろくろで土の上げ下げ。

粘土を上げたり、下げたり。
基本の3つの1つをやります。
粘土の楽しさに慣れてください。



形ができたら、

③器を2個作ります。

＊背が高くないものを作るのがポイントです。

＊高台作りと取って付けができません。

作る→へらをあてる→口を切る→ならす→完成



④最後に模様を手で描き、サインを裏にして、色を塗ります。 これで完成です。

＊判は原則使えません。手描きをしましょう！

＊立ち物なので彫り・スタンプはお皿ほどきれいに出来ません

＊色は見た目の色と違い厚みでも変わります。

陶芸（補償対象） 注意点

体験でのほぼ 100%失敗なく焼き上げる為の補償注意点です。

①厚さはすべて 7 ミリ以上。 板の大きさ以内。

②形は丸・四角に近い形（細長いものは NG）

③ハンコは底のみ。ハンコ・彫りは厚さの 2 分の 1 まで

を補償対象とさせていただきます。材料費の返金か作り直しです。

*それを守っていても少々はヒビが入ったり、割れたり、欠けたりします。これは、陶芸の性質上仕方のないことをご了承ください。又はリスクを覚悟でチャレンジください。

その他→ *こだわりワガママ体験&2 日体験は 10,000 円（税別）です。

陶芸心得

1★本焼きすると粘土は 1 割縮みます・・・大きいかなでちょうどいいです。

2★素早く 10 分くらいで形を作りましょう。・・・乾燥するとヒビが

3★お茶碗・カップの取っ手が通常の 1 日体験ではできません。

これらは特殊体験になりますので、特殊加工で対応ができます。+2000 円/1 個

4★贈答品★記念品★など、ひび・そりなどの傷が気になるものは、

その日にもう 1 個作陶（+2000 円）しといてください。

*当工房でも作品の保管は十分に注意しておりますが、管理しきれないところもあり、引き取りは引き取り手の責任とさせていただきます。ほかの方が誤って壊してしまったり、落とす、間違ったお持ち帰り（作品が似ておりますので余程絵がしっかり描いてあるなど特徴がないと紛失のもとになります。）などの件は責任が取れません。焼き上がり後早めにお引き取りください。郵送はトラブルがありませんのでお勧めです。

また、当方の落ち度によるもの（完全破損）は、引取日当日無料にてもう一度作り直していただいております。または作品の材料費の返金です。ご了承ください。ただ、想定内の陶器ならではの自然なヒビや割れ、その他の場合はこの限りではありません。

★釉薬・粘土追加・変更



1 日体験は「楽で簡単・キレイ・失敗なし」を目指して、色と粘土を選んでありますが、お好みで変えることもできます。

注*色は厚みで見本と異なることがあります。また、相性が悪いと剥がれることもあります。

【無料】

<基本粘土> 瀬戸貫入土（白）

<基本釉薬> 透明釉か黄瀬戸+ 緑・ピンク

【+500 円追加】

<上釉薬追加> 濃いピンク・青色

【+500 円追加】

<粘土変更> 赤土ブレンド（茶色） 石混ぜ

<下釉薬変更> 黄瀬戸・御深井（うす青）

瑠璃青・黒マット・鉄釉

<上釉薬追加> 濃いピンク・赤・鮮やかな緑・
白・茶・黒・ゴス・顔料他

【その他特殊】 素焼き+色掛けをするもの +3000 円～

トルコブルー +10000 円～

*粘土追加 500 g に付き 2000 円/1 個制作。個数追加 1000 円/1 個